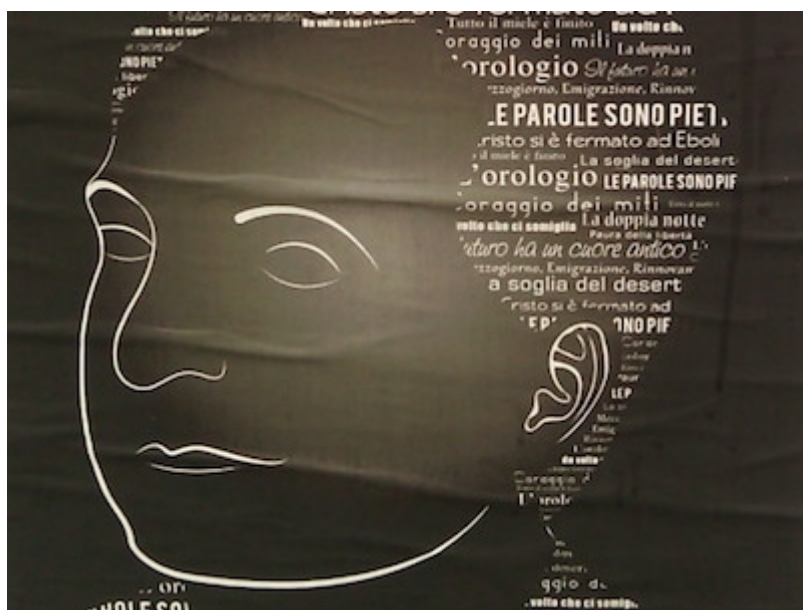


"DAI CONTADINI DI LEVI A QUELLI 2.0": AL VIA LA IV EDIZIONE DEL CONCORSO LETTERARIO

Posted on 27/01/2016 by Redazione Eolopress



EBOLI (SA)- Al via il "[concorso nazionale artistico/letterario Carlo Levi](#)", che per questa edizione 2016 prevede come tema "*La terra, il Sud: dai contadini di Levi a quelli 2.0*".

{source}

```
<script async src="//pagead2.googlesyndication.com/pagead/js/adsbygoogle.js"></script>  
<!-- Sottotop menu -->  
<ins class="adsbygoogle"  
  style="display:inline-block;width:694px;height:90px"  
  data-ad-client="ca-pub-5807540174219874"  
  data-ad-slot="2846875425"></ins>
```

```
<script>  
(adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});  
</script>  
{/source}
```

Il tema di quest'anno è il Sud, tra evoluzione e rivoluzione: dalla rivoluzione informatica, all'evoluzione dell'agricoltura meridionale. La crisi economica e una maggiore sensibilità ai temi ambientali hanno indotto molti giovani, specie nel Mezzogiorno, a riscoprire i valori e le possibilità della terra: un modello di vita si apre alle possibilità delle nuove tecnologie. Avanza e diventa sempre più redditizia la produzione agricola a chilometri zero. Molti giovani meridionali acquisiscono capacità imprenditoriali, ritornano a colture tradizionali, ma adottano sistemi aziendali moderni.

Il progetto della "*Fondazione L. Gaeta - centro studi C. Levi*" intende evidenziare tale percorso, partendo da quel passato in cui le terre del Sud erano mostrate e rappresentate dalla produzione artistica di C. Levi e R. Scotellaro. Sui valori di "*Paura della libertà*" la *Fondazione L. Gaeta* indirizzerà la quarta edizione del Concorso, ricorrendo alle forme di espressione artistica e letteraria. Per Levi, la "Paura della libertà" risiede nell'atavica tendenza dell'essere umano alla sottomissione a una forma di autorità religiosa e/o di potere carismatico.

Scadenza 10 maggio 2016.

La premiazione avverrà il 10 giugno 2016 presso il complesso monumentale di San Francesco_ Eboli (SA)

[Vai al bando](#)