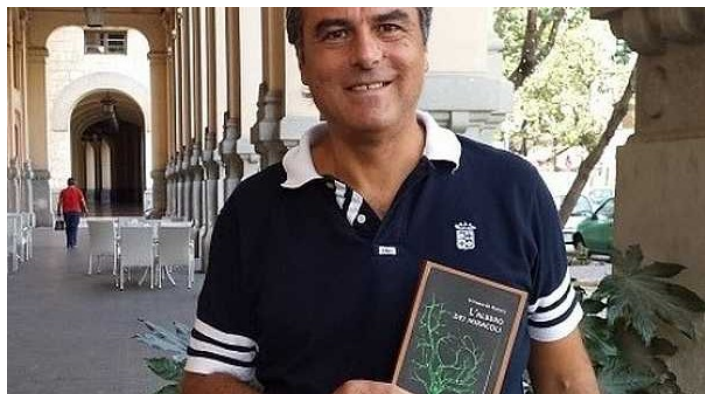
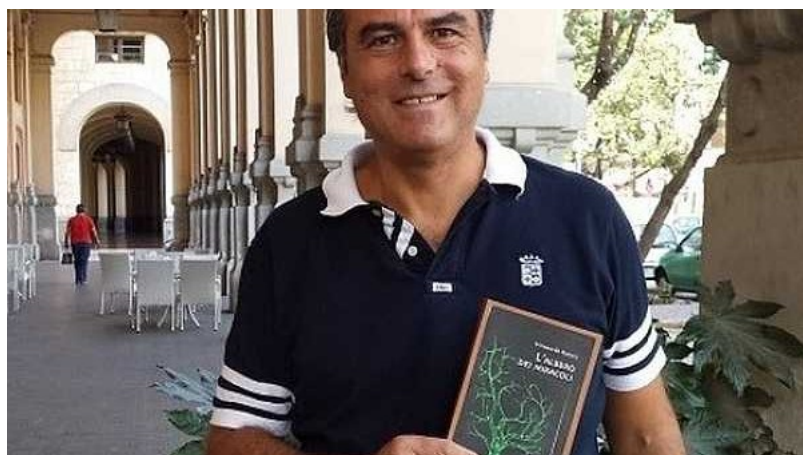


DALLA POESIA ALL PROSA, VITTORIO DI RUOCCO E IL SUO PRIMO ROMANZO



Posted on 23/01/2015 by Redazione Eolopress

Category: [Cultura](#)



NAPOLI- Sarà al Teatro Bellini che **Vittorio Di Ruocco** presenterà il suo romanzo d'esordio: "*L'albero dei miracoli*".

L'appuntamento è per venerdì 23 gennaio presso il foyer del teatro napoletano a partire dalle ore 18,30. Insieme all'autore, intervengono: **Francesca Gerla**, scrittrice, **Raffaele Messina** docente e critico letterario, **Aldo Putignano**, scrittore ed editore. Letture di **Giuliana Gauyder**.

I grandi valori, opposti al fallimento della politica italiana, che dopo oltre 150 anni di unità nazionale non ha ancora affrontato in maniera strutturale la questione meridionale, e la fede come ultimo baluardo alle miserie esistenziali fanno da sfondo a una storia dei giorni nostri. Chiara è giovane, laureata e di belle speranze, ed è cosciente di avere poche opportunità di trovare un'occupazione nella sua città natale, Salerno. Per questo motivo si trasferisce nel Nord Italia, in Piemonte, e qui ritrova Marco, con cui inizia una nuova vita.

Vittorio Di Ruocco, Pontecagnano Faiano, 1965, è Direttore del Servizio Territoriale Provinciale di Salerno dell'ARPAC (Agenzia Regionale per la Protezione Ambientale della Campania). Ha pubblicato varie raccolte di poesie (Le mie mani sul cielo, Il calamaio, 1996; I colori del cuore, Pandemos, 2003; Il nulla e l'infinito, Graus, 2007) e racconti che hanno ottenuto premi e apprezzamenti in molteplici concorsi letterari nazionali.